

Università degli Studi di Milano Polo di Mediazione Interculturale e Comunicazione
Piazza Montanelli 1, Sesto S. Giovanni (MI)

Sguardi sulla Cina 2022-2023

Utopia/Distopia: il concetto di paesaggio e natura
nell'arte contemporanea cinese



Mercoledì 16 novembre 2022, ore 10.30 - Aula T10

Manuela Lietti, critica d'arte e curatrice indipendente specializzata in arte asiatica
Modera Bettina Mottura, Università degli Studi di Milano



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE,
CULTURE E MEDIAZIONI



ISTITUTO CONFUCIO
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
米兰国立大学孔子学院

CARC
CONTEMPORARY ASIA RESEARCH CENTRE