



DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA MEDIAZIONE
LINGUISTICA E DI STUDI INTERCULTURALI



29 novembre 2013
Sala Napoleonica di Palazzo Greppi
Via S. Antonio 12 Milano
h. 16

CERIMONIA DI PREMIAZIONE CONCORSO LETTERARIO E FOTOGRAFICO INTERNAZIONALE "JUAN MONTALVO"

,è già tempo di scalare il cielo: l'approdo ha braccia immense, attese immemorabili (il pane ha dita rosa in cima al sogno antico di chi parte) è ricchezza se mi ricopri di parole nuove, come un corpo in amore, se insieme facciamo di me un paese rinato che ha lasciato ad altri le paure con paciencia se ha creato un mapa, para viajar en en el corazón de Yasuní La partita incominciò nel solito disordine; Sandro guardò Kipter che se ne stava stralunato in mezzo al campo , a fissare il caos che del re avveniva intorno veloce correre inserirsi perché llegué agli usci los latidos de este gravedad alzándose al rayo de sol entre sus lui incerto l'orizzonte. chiuso labirinto ed il vida corazón dan vida a sus majestuosidad a todo. Mi madre, Lucrecia a Estados Unidos donde pequeños negocios de sus buenos dos hermanos menor, sus ocho sobrinos con acento cuencano fu sembrava ripetersi la li guardava arrivare con le due i suoi allievi, tutti ben con le vestiti con eleganti tute sportive e colorate più maglie delle più titolate figlie squadre italiane ed estere Fue ella la que me trajo un asopao de pollo, que sabia que me gustaba, frutode una degustación cuando acudí a su casa en busca de sal que nos faltaba y me obligó a compartir mesa, con esa amabilidad que no admite réplicas, y más para una mujer joven como yo, que como decia mi ma en en el corazón de Yasuní La partita incominciò. Ecco,è già tempo di scalare il cielo: l'approdo ha braccia immense, attese (il pane ha d



Intervengono

**Narcisa Soria Guaman Allende
Emilia Perassi Gianni Turchetta Irina Bajini
e l'arpa di Wilman Guachi**

Per informazioni: irina.bajini@unimi.it